

## 3.3b Fern-/Onlineunterricht und ergänzende Medien (Projekt-Konzept)

### Ausgangslage

Während der Covid-19 bedingten Aussetzung des Präsenzunterrichtes vom März bis Mai 2020 wurde der Unterricht an unseren beiden Musikschulen im Fern-/Online-Unterricht weitergeführt. Dabei wurden viele Erfahrungen direkt in der Praxis gesammelt, die Blickwinkel wurden vergrössert und es konnten mehrheitlich positive Erkenntnisse aus der Situation gezogen werden.

Gerade die weiterbringenden Aspekte sollen in Zukunft im regulär stattfindenden Unterricht einfließen. Die nachfolgenden Ergänzungen zum bisherigen Präsenzunterricht basieren alle auf den von den ILP im Juli 2020 eingebrachten Wünschen gemäss Ideenblatt.

Da die Corona-Lage im Sommer/Herbst 2020 aber noch sehr fragil ist, sind auch mögliche kommende Szenarien zu „planen“.

Um einem „Wildwuchs“ bzw. „Diskussionen“ zwischen SuS-Erziehungsberechtigten-ILP vorzubeugen wird dieses Projektkonzept für das Schuljahr 2020/2021 erlassen. Das vorliegende Konzept wird laufend – aber spätestens im Sommer 2021 – überarbeitet und an die aktuellen Begebenheiten angepasst.

Als Ergänzung dazu dient das ebenfalls als Projektkonzept vorliegende Dokument „3.3c Medien ILP Privat“.

### Umsetzungsmöglichkeiten: Ergänzungen zum bisherigen Präsenzunterricht

#### Fern-/Onlineunterricht

Regulär ausfallende Lektionen von Seiten ILP (z.B. Konzerte an anderen Schulen) oder in Ausnahmefällen der SuS können per Fern-/ Onlineunterricht kompensiert werden. ILP-SuS-Erziehungsberechtigte müssen damit einverstanden sein. Eckdaten (Datum/Zeit/Dauer/Medium) sollen schriftlich festgelegt werden und sind verbindlich (E-Mail, WhatsApp etc.). Dies ist regulär für maximal 2 Lektionen/Schuljahr möglich. Längere/weitere Sequenzen sind von der MSL vorgängig zu bewilligen (zB. bei Unfall etc.).

Wenn die ILP oder der/die Schüler\*in gesund (!) in Quarantäne/Isolation ist (Arztzeugnis vorhanden) oder wegen Krankheitssymptomen zu Hause bleiben muss, soll der Unterricht soweit möglich per Fernunterricht stattfinden. Eckdaten (Datum/Zeit/Dauer/Medium) sollen ebenfalls schriftlich festgelegt werden und sind verbindlich (E-Mail, WhatsApp etc.). Die MSL ist zu informieren.

Zu beachten bleibt: Bei Krankheit der SuS oder der ILP bleibt der Anspruch auf Kompensation, so wie im Reglement der Musikschulen festgelegt, bestehen. Das vorliegende Konzept ist als Projektvorschlag im Rahmen der unsicheren Lage rund um Covid-19 zu sehen.

## Ergänzende Medien im Unterricht

Medienvielfalt steigert die Motivation und das instrumentale Können. Unter diesem Aspekt sollen verschiedenen Medien in den Unterricht eingebaut werden können. Das Alter der Kinder und die elektronischen Möglichkeiten der Familien sind zu berücksichtigen. Die Machbarkeit ist im Zweifelsfalle mit den Eltern abzusprechen.

Dazu gehören (Liste ist nicht abschliessend):

- Lernsoftware / Lern-Apps
- Video-/Audiosequenzen der ILP als Stütze zum Üben zuhause
- Playalong-Files der ILP zum Üben zuhause
- Kurze Video-/Audiosequenzen als Anfragen der SuS bei Problemen beim Üben
- Hören/Reflektieren lernen mittels Video-/Audiosequenzen der ILP und/oder SuS
- Videosequenzen zur Überprüfung der Lernumgebung beim Üben
- Kurze Video-/Audiosequenzen als Hausaufgaben (z.B. per „Mitte Woche“ oder in den Unterricht mitbringen)
- Video-/Audioaufnahmen als Vorspiel-Training
- Video-/Audioaufnahmen von „fertig geübten Stücken“ als Erinnerung
- Video-/Audioaufnahmen im Klassenverband als Projekt und Erinnerung

### Wichtige formale Merkmale und Richtlinien (ILP)

- Video-/Audioaufnahmen der SuS unterstehen dem Datenschutz und dürfen nicht weitergegeben bzw. gezeigt werden.
- Bei Projekt-/Konzertaufnahmen zum Veröffentlichen (Homepage, Facebook, YouTube etc.) sind die SuS/Erziehungsberechtigten vorgängig schriftlich zu informieren und die Teilnahme der Kids ist abzufragen. Es dürfen keine Namen der SuS eingeblendet werden. Zudem sind die geltenden SUISA-Richtlinien zu beachten.
- Für Video-/Audioaufnahmen sind die elektronischen Möglichkeiten der Familien zu berücksichtigen. Es darf niemand zum Kauf von Tools „genötigt“ werden. Ein Austausch von alten Handys, iPads etc. kann angeregt werden (Aufnahmen ohne SIM-Karte möglich).

### Wichtige formale Merkmale und Richtlinien (Musikschulen)

- Die Schulen stellen soweit möglich funktionierende Wlan-Verbindungen zur Verfügung.
- Die ILP werden nicht verpflichtet, ergänzende Medien im Unterricht einzubauen. Um die langfristige, erfolgreiche Ausübung des Berufsauftrages sicherzustellen, wird das Arbeiten mit ergänzenden Medien aber empfohlen.
- Die Musikschulen organisieren im Moment keine Weiterbildungen im Team, da die Bedürfnisse der einzelnen ILP unterschiedlich sind. Der Besuch von individuellen Weiterbildungen wird aber unterstützt.
- Dieses Dokument ist von der Schulpflege Seengen sowie von der Kreisschulpflege Oberes Seetal im August so genehmigt worden.
- Die Erziehungsberechtigten werden von der MSL mittels Rundmail sowie auf der Homepage mit diesem Dokument bedient.

## Weitere Unterlagen

### 3.3b1 Vereinbarung Fern-/Onlineunterricht